

## Recitales del alumnado de Enseñanzas Profesionales

Los recitales del alumnado de Enseñanzas Profesionales es una propuesta pedagógica y práctica que complementa la formación de los alumnos de los últimos cursos de estas enseñanzas.

El concierto supone el culmen de todo el trabajo realizado en el aula con el tutor y donde el alumnado dispone de un espacio escénico para mostrar todas sus capacidades técnicas e interpretativas.



Organiza:



CONSERVATORIO  
OFICIAL DE MÚSICA  
ALMENDRALEJO

Colabora:



Escuela Municipal de Música  
Villafranca de los Barros



Area de Cultura  
Villafranca de los Barros  
"Ciudad de la Música"



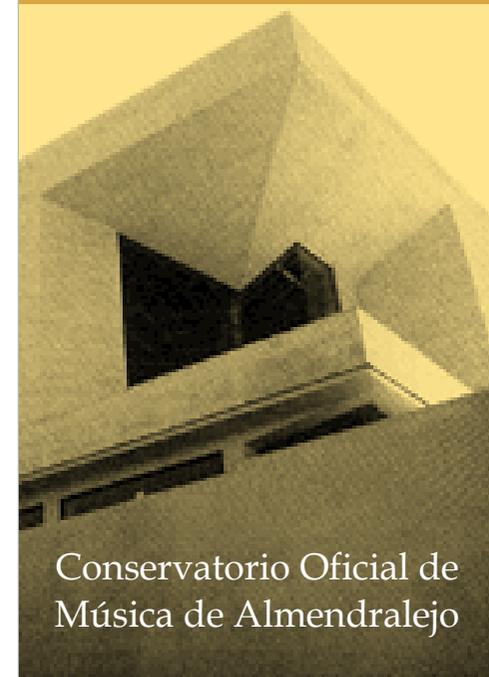
Universidad Popular  
Fontánova



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

## Recitales 2017



Conservatorio Oficial de  
Música de Almendralejo

Aurea Mancha Díaz  
Ana Isabel Blanco Díaz



C.O.M. de Almendralejo  
Auditorio

Lunes 22 de mayo de 2017 - 20:00



## Aurea Mancha Díaz

Piano

Aurea Mancha Díaz nace en Almendralejo el 3 de junio de 1999. Realizó sus estudios primarios en el Colegio San Antonio de Almendralejo, graduándose en el 2011 y terminó la ESO en el año 2015, en el IES Carolina Coronado de Almendralejo. Ingresó en el Conservatorio Oficial de Música de Almendralejo en el año 2006, terminando sus estudios Elementales en el año 2011. Actualmente cursa segundo de Bachillerato en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Mérida. Desde muy pequeña ha mostrado interés por otras facetas artísticas completando su formación, participando en obras de teatro y musicales como Oniria.

### PROGRAMA

- I. Estudio nº13, Op 790, C. Czerny.
- II. Estudio Op 25 nº1, F. Chopin.
- III. Sonata Op 14, nº1, Beethoven.
- IV. Barcarolle Op 44, Liadov.
- V. La vida breve nº1, M de Falla.



## Ana Isabel Blanco Díaz

Canto

Nacida en Almendralejo, compagina su trabajo como fotógrafa con sus estudios musicales. Antes de decidir estudiar Canto en el Conservatorio Oficial de Música de Almendralejo, ha cantado en algunas orquestas o grupos musicales como solista. En el 2012 se matricula en la modalidad de Canto de la mano del profesor Ángel Jiménez Iglesias, realizando con él los 3 primeros cursos de Canto. Actualmente sigue estudiando con la profesora Celia Sánchez del Río, y en el año 2015 se matricula en la especialidad de piano con el profesor Juan Antonio Grillo. Ha participado en proyectos como la Antología de la Zarzuela con la "Escuela de Canto de Badajoz", en el festival de la Canción de Extremadura celebrado en Jerez de los Caballeros en el 2013 y Oniria (El musical) en 2017, participando en el coro y en algunas partes como solista.

### PROGRAMA

- I. Mein gläubiges Herze, J.S. Bach.
- II. Nuit D'Etoiles, C. Debussy.
- III. Er der Herrlinchste von allen, R. Schumann.
- IV. Youth and love, R.V. Williams.
- V. Il mio ben sospiro e chiamo (La scala di seta), G. Rossini.

**Pianista: Prof. Juan Antonio Grillo**