## Recitales del alumnado de Enseñanzas Profesionales

Los recitales del alumnado de Enseñanzas Profesionales es una propuesta pedagógica y práctica que complementa la formación de los alumnos de los últimos cursos de estas enseñanzas.

El concierto supone el culmen de todo el trabajo realizado en el aula con el tutor y donde el alumnado dispone de un espacio escénico para mostrar todas sus capacidades técnicas e interpretativas.



# Organiza:



### Colabora:











## JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Educación y Empleo

# Recitales 2017



Pablo Fidel Perera Sergio Muñoz



Fuente del Maestre Casa de la Cultura Miércoles 24 de mayo de 2017 - 20:00



### Pablo Fidel Perera Villalba Guitarra Eléctrica

Realizó sus estudios en Cáceres obteniendo el título de Maestro en Educación Musical. Inició su formación como guitarrista de forma autodidacta formando parte de diferentes agrupaciones musicales abarcando estilos como Blues. Hard-Rock, Pop, ...Posteriormente amplió su formación estudiando armonía, improvisación y jazz con el profesor Miguel Blanco. Ha participado en Master Class impartidas por guitarristas de jazz como Andreas Wahl y Javier Sanchez. Actualmente finaliza sus estudios profesionales de Guitarra Eléctrica en el Conservatorio Oficial de Música de Almendralejo con el profesor Fernando Bermejo.

Ha colaborado con el Conservatorio Oficial de Música de Almendralejo acompañando al "Coro del Conservatorio" en grabaciones para Canal Extremadura y en el musical "Oniria". Actualmente trabaja como profesor de guitarra en la Escuela Municipal de Música de Puebla de la Calzada y en la Escuela de Música Creativa "La Octava" de Merida.

#### **PROGRAMA**

- I. Lifeforce, Vinnie Moore.
- II. Estudio 2, F. Hand.
- III. Passanova, Joe Pass.
- IV. Nervous Breakdown, Brad Paisley.
- V. All the things you are, Hammerstein.



### Sergio Muñoz Freire Guitarra Eléctrica

Sergio Muñoz Freire, natural de la ciudad de Sevilla, inicia su carrera musical a los 16 años cursando el grado profesional de guitarra clásica.

Debido a la falta de afinidad con el instrumento se desvia hacia la guitarra electrica y abandona los estudios clásicos en 3º para cambiar de especialidad y cursar sus estudios en el conservatorio de Almendralejo (Badajoz). Actualmente trabaja en el circuito musical sevillano como músico freelance acompañando a artistas como Hugo Salazar, Raúl Cabello, Menta y Romero, Los Alpresa.. etc y como músico de sesión en Espectro music y estudios Antonio Bejarano.

### PROGRAMA

- I. 500 miles high, Chick Corea.
- II. Donna Lee, Charlie Parker.
- III. Caravan, Juan Tizol.
- IV. Round Midnight, Joe Pass.
- V. Mable □s fatal Fable, Jason Becker.