

PROGRAMA

CORO DE 3º-4º ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

Doeba-Rieks Veenker

Can't take my eyes off you- Bob Crewe/Bob Gaudio

Prof: Marta Lozano.

Pianista acompañante: Prof. Francisco J. Álvarez.

Batería: Prof. Sebastián Garrido.

Quinteto metales: Jesús Barragán, Francisco Fernández, Antonio José Aguado, Alberto Pérez y Óscar Asensio.

ÁLVARO RUIZ GONZÁLEZ, Piano.

Allegro de concierto, E. Granados.

CORO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES.

Cangoma. Canción tradicional brasileña (Arr. Lon Beery Elisa Dekaney)

Look at the world (John Rutter)

Happy (Pharrell Williams)

Pianista acompañante: Prof. Francisco Javier Álvarez Ramos.

Directora: Prof. Irene Romero García.

Flauta: Elena Ramírez.

Conga: Sergio González.

BANDA DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

Amparito RocaJaume Teixidor (1884-1957)

Cote d'OrFerrer- Ferran (1966)

I. Dijon

II. Borgoña

Rapsodia in BlueG.Gershwin (1898-1937)

Colaboración del Prof. Sebastian Garrido y de Prof. Ismary Gato.

Directora: Prof. M^a Amparo Giner.

ORQUESTA.

El Carnaval de los animales, C. Saint-Saëns.

Profesores colaboradores: Inmaculada García, Miguel A. Navarro y David Montes.

Alumnado solista: Jorge Asensio, Isabel Aparicio, Sonia Pérez, Sergio González, Celia Ruiz, Jaime Suárez y Jesús Gallego.

Directora: Prof. Nélida I. López.

BANDA.

- Luis Miguel Amado (P.D.).....Lourdes Carrasco (arr. Alberto Pérez)

- Palindromia Flamenca..... Rueda Peco

Solistas: Prof. Lorenzo Alcantara (Saxofón)

Prof. Rosalia Santos (Guitarra)

Ramón Pecero (Cajón Flamenco)

- Orient Express.....Philip Sparke

Director: Prof. Juan Salvador Aliaga.

PLAN LOGÍSTICO DURANTE EL CONCIERTO

Tienen que estar colocados previamente: piano, batería y un micro de mano con un pie.

ACTÚA: CORO 3º-4º EE.EE.

Fin actuación.

Bajar telón. Recoger micro y colocar piano en el centro para la interpretación de Álvaro Ruiz.

Sube telón.

ACTÚA: ALVARO RUIZ, PIANO.

Fin interpretación.

Bajamos telón. Colocamos piano a la izquierda del escenario, las 3 tarimas, y atril del director para el Coro de Enseñanzas Profesionales.

Sube telón.

ACTÚA: CORO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES.

Fin actuación.

Bajar telón. Retirar tarimas y piano. Colocar 42 sillas y atril del director.

Sube telón.

ACTÚA: BANDA DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES.

Fin actuación.

Bajar telón. Colocar piano en el centro, tarima director y atril director para la Orquesta. Mantener las 42 sillas de la Banda de Enseñanzas Elementales y añadir 3 más.

Sube telón.

ACTÚA: ORQUESTA.

Fin actuación.

Bajar telón. Retirar piano, añadir 25 sillas más, y recolocar tarima y atril del director para la Banda.

Sube telón.

ACTÚA: BANDA.

FIN DEL CONCIERTO.

DURACION ESTIMADA: 88,5 MINUTOS SIN CONTAR CON EL APARTADO LOGÍSTICO.